

# FRATELLI D'ITALIA

*Gruppo consiliare Comune di Bergamo*



Bergamo, 8 Giugno 2021

*Al Presidente  
del Consiglio Comunale di Bergamo*

## **Interrogazione a risposta scritta**

### **PREMESSO che**

è stato inserito nel piano opere pubbliche per il prossimo triennio il recupero dei porticati dell'ex mercato ortofrutticolo presente presso la Biblioteca Tiraboschi, il cui progetto non è ancora stato presentato puntualmente, con progetti e mappali o rendering, come pure sul piano funzionale, né in sede pubblica né in sede di commissione consiliare competente né nella commissione della biblioteca Tiraboschi stessa

in particolare, la presentazione ai consiglieri comunali, sollecitata da alcuni degli stessi, è avvenuta senza neppure dar copia della delibera o dei progetti ai commissari, e senza la consegna di alcuna presentazione documentale degli interventi previsti prima, durante o dopo la commissione stessa

### **RICORDATO che**

Sull'Eco di Bergamo del 18 Agosto 2015 l'assessore ai lavori pubblici Marco Brembilla riferiva che "I tecnici del Comune hanno progettato l'intervento, che prevede il restauro e la rifunionalizzazione degli spazi" e "la progettazione è già alla fase esecutiva, ma mancano le risorse. Il progetto infatti non è inserito nel Pop dei prossimi tre anni".

Nello stesso articolo, si riferiva inoltre che "nel primo lotto è prevista una sala lettura da 72 posti, una sala ristoro, una sala guardaroba e i servizi. Nel secondo lotto, invece una sala polivalente da oltre 120 posti, una sala per corsi da 20 posti, due uffici, i servizi e un deposito. Previsto anche un intervento al piano interrato, relativo al secondo lotto e che prevede la realizzazione di un deposito."

### **CONSIDERATO che**

Il 19 Dicembre 2020 viene approvata dalla Giunta comunale di Bergamo la delibera avente per oggetto "Approvazione progetto definitivo dell'intervento di 'Restauro e recupero funzionale dei porticati dell'ex mercato ortofrutticolo da destinare a sale della biblioteca Tiraboschi'" per una spesa complessiva di 1.300.000 euro

l'intervento in oggetto ha come obiettivo il restauro del fabbricato ovest dell'Ex Mercato Ortofrutticolo da adibire a sala studio/lettura di circa 80 posti, indipendente dalla biblioteca Tiraboschi, con accesso automatizzato e videosorveglianza; a completamento degli spazi interni, una sala relax/ristoro e servizi igienici. La sala lettura dovrà essere realizzata in corrispondenza del porticato esistente, prevedendo la chiusura dello stesso con pareti verticali

vetrate;

nella presentazione della delibera si riporta che “con riferimento all'intervento in esame, in considerazione dei carichi di lavoro del personale tecnico comunale e della particolare rilevanza dell'ambito d'intervento sotto i profili strutturale e impiantistico, tale da richiedere un apporto multidisciplinare da ricercare sul libero mercato delle professioni, l'Amministrazione Comunale ha attivato procedura aperta per l'affidamento dei servizi di ingegneria e architettura relativi alla redazione del progetto di fattibilità tecnico-economica, definitivo ed esecutivo, direzione, liquidazione, contabilità e coordinamento sicurezza in fase di progettazione ed esecuzione, per un importo complessivo per corrispettivi a base di gara pari ad euro 313.878,48”

viene pertanto indetta procedura aperta per l'affidamento dei servizi in oggetto con determinazione dirigenziale n. 1438/19 e con determina 1220/20 “i lavori sono stati aggiudicati alla società “LITOS PROGETTI S.r.l.”, con sede legale in S. Caterina Villarmosa (CL) via Papa Giovanni XXIII n. 13/a (...) con un ribasso del 62%, che determina un importo contrattuale (...) per un totale di € 151.334,62”; il contratto d'appalto viene stipulato in data 28 Ottobre 2020 e lo studio incaricato ha provveduto alla redazione e trasmissione del progetto definitivo dell'intervento, allegato alla delibera e di circa un migliaio di pagine, il 27 Novembre successivo

### **CONSIDERATO INOLTRE che**

Nella relazione generale al progetto definitivo “RESTAURO E RECUPERO FUNZIONALE DEI PORTICATI DELL'EX MERCATO ORTOFRUTTICOLO DA DESTINARE A SALE DELLA BIBLIOTECA TIRABOSCHI” redatto dalla Litos Progetti S.r.l., alla pagina 10 si riporta che:

“L'Ex Mercato Ortofrutticolo è riconosciuto quale bene culturale ed è di conseguenza sottoposto al vincolo di cui all'articolo 10, comma primo, del Decreto Legislativo 22 gennaio 2004, n. 42 (Codice dei beni culturali).

Sul fabbricato oggetto d'intervento sussiste il vincolo archeologico (D.Lgs. 42/2004).

Il progetto di recupero e restauro realizzato nel 2008 ha ottenuto parere favorevole da parte della Soprintendenza, in data 15 settembre 2018, prot. n.° 12708.”

### **RICHIAMATO che**

Oltre alle valutazioni di merito politico sull'assenza, ad oggi, di una visione d'insieme sull'area dell'Ex Mercato Ortofrutticolo e sull'insufficiente coinvolgimento della Commissione della Biblioteca Tiraboschi nei vari passaggi della progettazione, in sede di confronto in Commissione consiliare venivano fatti presenti ai presenti assessori Brembilla e Ghisalberti alcuni aspetti tecnici potenzialmente critici del progetto, e in particolare tra le altre

- La presenza di ampie vetrate “a tutta altezza” del porticato, che potrebbe rivelarsi problematica sia sul piano della pulizia che su quello dell'oscuramento della sala lettura e della eventuale sala conferenze
- L'ampiezza del controsoffitto in cartongesso che “asseconda la geometria del portico lasciando visibili per quanto possibile il sistema di architravi e decori che caratterizza l'interno del portico”, la cui quota parrebbe essere da alcune tavole 4,75 metri da terra, mentre nel calcolo illuminotecnico delle lampade incassate nel soffitto l'altezza di montaggio di queste è di 2,869 metri da terra, quota quest'ultima che combinata alla vetrata produrrebbe senz'altro un impatto estetico estremamente forte del controsoffitto
- La presenza di celini trasparenti in corrispondenza delle travi che lascerebbero entrare ulteriore luce anche nei casi di oscuramento delle vetrate
- La posizione del vano tecnico che così collocato renderebbe estremamente più complesso sul piano logistico organizzare convegni e conferenze
- Il pavimento fisso e la mancata predisposizione di impianti audio-video centralizzati complicano ulteriormente la polifunzionalità

### **RICHIAMATO inoltre che**

L'assessore Brembilla nella seduta consiliare del 28 Aprile 2021 parlando del progetto di recupero oggetto dell'interrogazione riferisce di una visita con il Soprintendente che, anche su segnalazione della LIPU, porta al cambiamento della vetrata "da market" presente nel progetto dello studio Litos S.r.l. con una vetrata segmentata "più consona alla tradizione bergamasca"; fa inoltre riferimento a un progetto vecchio di dieci anni e all'approvazione della Soprintendenza scaduta

### **VALUTATO che**

Esaminate le tavole che abbiamo potuto recuperare del progetto del 2008, citato nella relazione generale al progetto della Litos S.r.l. e plausibilmente richiamato nel virgolettato dell'assessore Brembilla del 2015, tutte quelle in nostra disponibilità sono state riprese pressoché identiche nel progetto del 2020

Tuttavia, una delle differenze che balzano agli occhi tra i due progetti sono proprio le vetrate "da market" presenti nel progetto del 2020, mentre nel progetto del 2008 erano segmentate "alla bergamasca"

Altre differenze funzionalmente positive presenti nel progetto 2008 paiono essere l'assenza di celini e una differente e meno impattante posizione del vano tecnico

### **SI INTERROGA l'amministrazione**

Se il progetto esecutivo cui si fa riferimento diretto nella relazione generale al progetto del 2020 sia lo stesso, redatto dagli uffici, al quale si fa riferimento nell'intervista dell'assessore Brembilla nel 2015

Se tale progetto sia poi lo stesso che ha ricevuto "parere favorevole da parte della Soprintendenza, in data 15 settembre 2018, prot. N.° 12708", come riportato nella stessa relazione

Quanto duri il parere favorevole della Soprintendenza, se fosse già scaduto nel 2019 quando si decise di indire "procedura aperta per l'affidamento dei servizi in oggetto con determinazione dirigenziale n. 1438/19" e, diversamente, perché l'assessore Brembilla abbia parlato di autorizzazione scaduta

Se fosse nella disponibilità esplicita dello studio Litos S.r.l. e in generale dei partecipanti alla procedura aperta per l'affidamento dei servizi di cui sopra l'utilizzo anche pedissequo di tavole e disegni già presenti nel progetto del 2008

Quali siano stati gli altri partecipanti della procedura aperta, quali le loro offerte e quali siano le valutazioni dell'Amministrazione circa il ribasso d'asta e i tempi di realizzazione garantiti dall'aggiudicatario

Quali siano stati i contributi originali dell'aggiudicatario al progetto e quali siano invece quelli già presenti nel progetto del 2008 che avrebbe ricevuto parere favorevole da parte della Soprintendenza nel 2018 e se la procedura prevedeva e richiedeva contributi tecnici o estetici o di entrambi i tipi

Quali siano le intenzioni dell'amministrazione relativamente al recupero dell'altro porticato dell'ex Mercato Ortofrutticolo e più in generale dell'area nella sua interezza funzionale, e come mai già nel 2015 si riferiva alla stampa di un'idea piuttosto precisa mentre oggi, invece, si torni indietro dicendo che non c'è mai stato un progetto, anche "ideale", sull'insieme delle strutture

Se si ritenga di aver sempre coinvolto e puntualmente informato la Commissione della Biblioteca Tiraboschi sugli aspetti tecnici e funzionali dell'area che sarà necessariamente da integrare con la

Biblioteca stessa e, in generale, per quale ragione per un progetto così importante e significativo per la nostra città, con un iter così lungo e travagliato, non si sia valutato di coinvolgere maggiormente la Commissione della Biblioteca Tiraboschi, il Consiglio comunale e in generale la cittadinanza attraverso i diversi strumenti di partecipazione e di comunicazione a disposizione del Comune di Bergamo, e se anche alla luce delle dichiarazioni dell'assessore Brembilla ci sia mai stato un confronto con la vicina Università degli Studi di Bergamo rispetto alla funzionalità del porticato oggetto del recupero

Sempre rispetto alla "polifunzionalità", quale sia la versione definitiva dell'Amministrazione, considerato che questa è sempre stata rivendicata e richiamata dall'Assessore Ghisalberti mentre l'Assessore Brembilla ha spiegato che non si faranno mai "cineforum" nel porticato recuperato, con ciò probabilmente intendendo che non sarà adatto neanche a quelle più semplici che ormai comunemente in pressoché tutte le sale comunali (si pensi alla Cutuli di Palazzo Frizzoni o alla Galmozzi presso la Biblioteca Caversazzi) richiedono la presenza di un proiettore e dunque della possibilità di oscurare la stanza

Quali siano, anche con riguardo alla "polifunzionalità", le quote dei controsoffitti e quali le valutazioni circa la presenza dei celini più o meno trasparenti e la posizione del vano tecnico come proposte nel progetto dello studio Litos S.r.l., oltre alla valutazione sui pavimenti tecnici e l'impianto audio-video

Andrea Tremaglia  
Fratelli d'Italia